

#NSFW

ELMALO82

Han er et maskeret, muskuløst
fænomen som bevæger sig i
grænselandet mellem det
frække og frastødende



Tekst og illustration: Aleksander Samuel
Fotos: ELMALO82, Christian Strøm, BloodyGoldKike og Peter Knutson

JEG HAR MASSER AF MASKER VIL DU SE?

Straks tryller han to store poser fyldt med kulørte latexmasker frem. Der er en enhjørning, pingvin, gorilla, klovn, en mexikansk luchador, Batman, kanin og tre grisemasker for at nævne de mest farverige.

Jeg har ingen anelse om hvordan det startede med masker. Engang skulle vi være de tre små grise til en fest. Grisen er min favorit. Den er grim, og den har en betydning "being a pig" - altså at man er nasty. Mange af dem jeg selv følger er også lidt "piggy". Det kan jeg godt li'.

ELMALO82 er lidt af et fænomen på homonettet. Bortset fra Facebook er han på alle andre sociale medier; Instagram, Tumblr, Snapchat, Boyfriend, DudesNude, for at nævne de mest aktuelle. Her deltager han ved at uploade erotiske billeder af sig selv. Hans seksualiserede, muskuløse krop er i fokus, tit iscenesat sig på en humoristisk subversiv måde.

For nyligt uploadede han en video på snapchat hvor han i én lang optagelse spillede pik på et offentligt toilet til han sprøjtede, hvorefter han tog sine bukser på og gik ud blandt alle de andre rejsende.

Titlen var "Enjoy your commute".

På et andet billede ligger han som en typisk pinup-model med røven i vejret på et hotelværelse. Man kan se det hele, bortset fra hans hoved der er skjult af Donald Trumps smilende ansigt i præcis samme størrelse på en computerskærm.



På mit job optræder jeg altid meget professionelt. Tit kan folk blive overraskede over at jeg drikker alkohol! Ikke fordi jeg er kedelig, men jeg er nok en ret ordentlig person. Hvis man tager den anden yderlighed kan jeg jo også finde på at spille pik på et offentligt toilet, som typisk opfattes som gross. På et af mine yndlingsbilleder spiser jeg nutella. Det spiller jo lidt på scat. Jeg er ikke selv til det, men jeg kan godt li' at projicere sådan. **Folk skal have lov til at spise lort** hvis de har lyst til det.

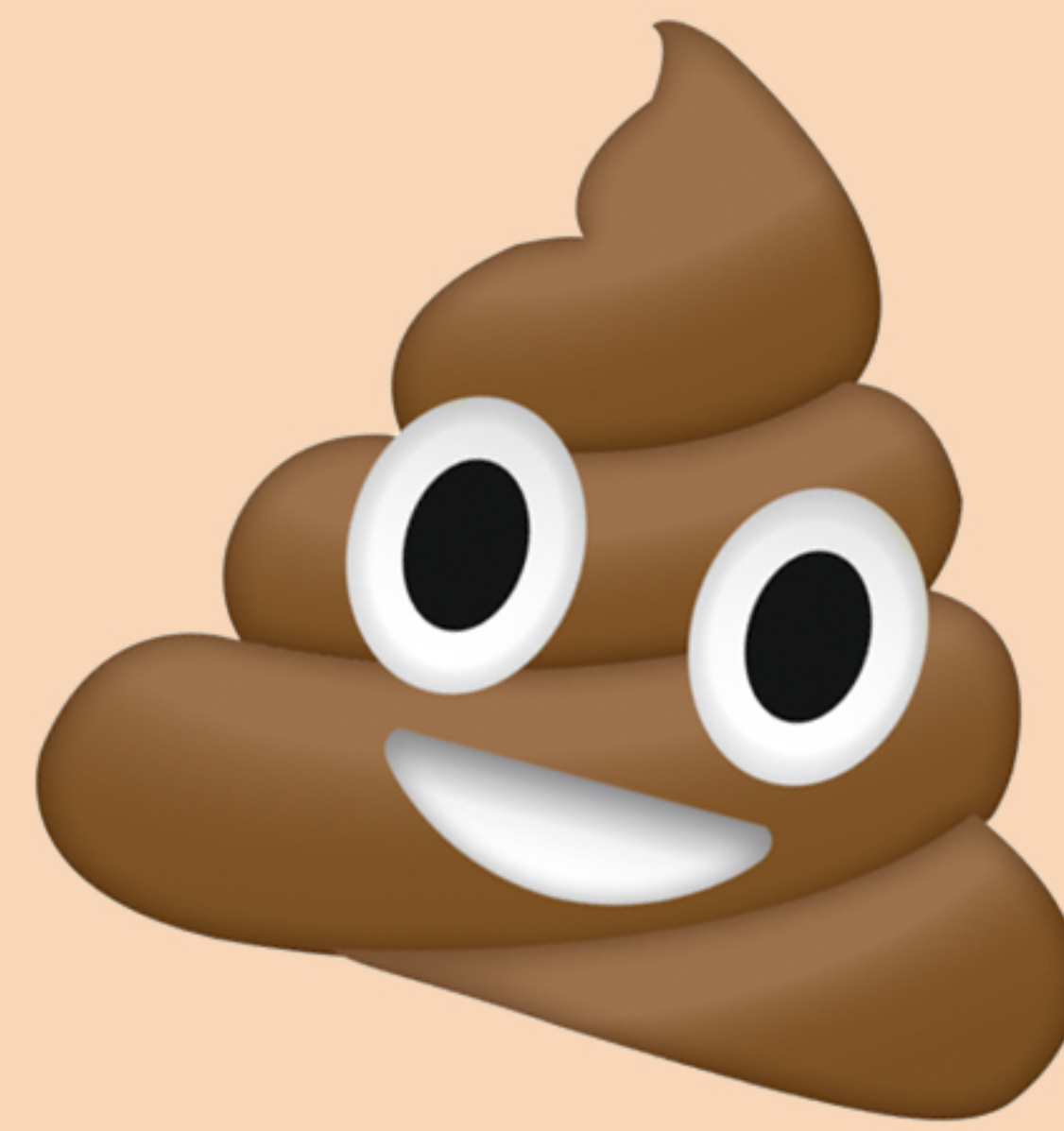
Andre skal ikke bestemme hvad der er normalt.



Mit mål er at provokere og bøje de regler folk har - sætte spørgsmålstejn ved normalitet. Folk går ud fra at det er en figur jeg har skabt, hvor jeg ville argumentere for at det modsatte. Den jeg er i det virkelige liv er måske nogen jeg har skabt, og **ELMALO82 er mere mig**. Både den jeg er på arbejdet og til hverdag osv. er nogen som jeg har skabt af hensyn til samfundet, men det er ikke den rigtige mig. Måske er det mere i midten. Når jeg tænker over det er ELMALO82 nok heller ikke rigtig, han er lidt en skabt karakter. *Han griner og slår hænderne i vejret*
Det lyder meget skizofrent.

“DE FLESTE SYNES JO IKKE DET ER NORMALT”

Hvorfor er det forkert at spille pik på et offentligt toilet? De fleste synes jo ikke det er normalt. Der er nok mange som gør det, men det er ikke noget man taler om på arbejdet. Men hvorfor ikke?! Det vil altid være normer og **moral som sniger sig ind**, som man er nødt til at forholde sig til for at navigere i samfundet. Men det er jo ikke naturligt at begrænse sig selv på den måde.



“DU ER JO IKKE KREATIV HVIS DU BARE STÅR OG SER CUTE UD”

Netop da jeg tog nutellabillederne var det meget accidental. Jeg blev spurgt om jeg ville være “månedens fyr” i QX, som er et homoblad i Sverige. Det var altid en masse cute fyre med perfekte kroppe og smil, og det kunne jeg ikke identificere mig med. Fotografen sagde “jaja, men vi finder bare på noget sjovere”, så vi tog ned i en butik, fordi vi havde tænkt os at lave kød og blod, men det viser sig at alt kød nu om dage er klinisk rensat fra blod. Helt tørt og rent. Det gik ikke bare at have en bøf på kroppen!

Vi endte med at købe chokoladesovs og nutella, som blev et megafedt shoot. Det er tit sådan at man eksperimenterer, indtil man finder noget der fungerer hvis man er tryk med fotografen.

De fleste fotografer er desværre for forsigtige.

Jeg må have været 25 da jeg begyndte at tage billeder af mig selv.

Når jeg er alene tør jeg lidt mere. Jeg er ikke bange for at se mærkelig ud - for de billeder kan jeg jo bare slette. Tit er det de meget mærkelige poseringer som er de gode.

Jeg elsker kontrasten mellem en grim maske og en pæn krop, i stedet for det hele bare er perfekt. Bevares, jeg er klar over jeg også har lavet den type billeder, men det er sjovere når det er mærkeligt, noget som gør man reagerer! Ikke bare hvor man swiper forbi.

Jeg vil gerne skabe et udtryk som folk husker. Det siger mig alligevel ikke noget at lave ting der ser ud som alle andre fotos.

Jeg betegner mig selv som relativt kreativ, og du er jo ikke kreativ hvis du bare står og ser cute ud. Der skal være en tydelig tanke til stede, på den måde kreerer man en slags spil eller leg, og får gerne skabt noget man ikke har set før. Det er jo det kreativitet går ud på.

At skabe noget.

Det jeg laver er ikke porno. Man kan måske trække en tangent og sige at jeg er en del af den bevægelse inden for porno hvor materialet skal mere end bare tænde. Nej, for mig er porno jo når man har sex på film og det har jeg ikke.



QRUISERKILLEN
Namn:
Ålder: 25 år
Heter på Quiser: elmalo82
Civilstånd: Pojkvän

**“MIN KÆRESTE SIGER JEG ER
MEGET KONVENTIONEL...”**



...OG DET ER JEG OGSÅ”



**“MIT MÅL ER AT PROVOKERE OG
BØJE DE REGLER FOLK HAR”**

Ude blandt andre er jeg jo aldrig ELMALO82. Jo måske på sexklubber blandt andre med samme mindset, men jeg er ikke synligt sådan her på gaden.

Folk tit går ud fra at jeg er til public sex, men det er jeg ikke. Jeg er **meget genert**. På sexklubber er det okay hvis folk kigger, men jeg får ikke noget ud af det. Når det kommer til sex ville jeg hverken kalde mig selv for ekshibitionist eller voyeur. Folk går jo ud fra at jeg er MEGA ekshibitionist!

På en måde har de jo ret. Det er jeg på billeder, men det er min måde at være kreativ på. Jeg ser mig som en maler. En maler kan godt li' at male og vise sine malerier frem, fordi de er stolte over det de har lavet.

Men det betyder ikke nødvendigvis at andre skal kigge på imens de maler.

Jeg vil gerne ha' det dér safe space.

Sexfester, gruppesex og sådan noget tænder mig slet ikke. Mange har et meget seksualiseret indtryk af mig, selvom jeg er meget “basic”, hvilket kan skabe nogle akavede situationer.

Jeg synes det fedeste er at have sex one-on-one, snarere end noget meget avanceret. Nu har jeg efterhånden prøvet det meste, så jeg synes ikke det giver et kick mere.

Når jeg er online bliver jeg ofte genkendt.

På Tumblr har jeg ikke ansigt, men så kan folk huske min krop eller mine tatoveringer. Det er også sket ude i byen, hvor folk kommer hen og siger “Årh! jeg har set dine billeder, de er fede!” og det synes jeg er meget smigrende. Men det kan være mærkeligt når jeg **ikke kender dem**, for jeg har jo ikke kontakt til dem som kigger passivt.

“ALL THE PICTURES ON THIS PROFILE HAVE BEEN EDITED”

Jeg har jo aldrig de perfekte abs, og det perfekte lys, og det perfekte ansigtsudtryk og... ja. Det har jeg ikke hele tiden. Jeg er stiliseret på internettet. Det her er ikke en dialog jeg har med folk, men jeg tænker da over hvordan de opfatter mig ude i virkeligheden. The real me.

Online vil jeg både fremvise fine mavemuskler og en fin røv, men samtidig har jeg ikke lyst til at bidrage alt for meget til nutidens destruktive kultur omkring **skønhedsideal**er.

Jeg er meget bevidst om mit bidrag til den obsession og den tendens der er til at stræbe efter perfektionisme. Derfor jeg rigtig godt kan li' Snapchat, fordi det medie er ikke så idealiseret som andre platforme. På Snapchat kan man være lidt **mere raunchy**, lidt mere playful, lidt mere virkelig, end man kan på andre steder. Der er rigtig mange som ikke kan håndtere det, eller som får det dårligt af det, bevidst eller ubevidst med at se så meget perfektionisme.

Der er nok to grunde til at jeg ikke selv får det dårligt. Jeg ved i kraft af mine egne fotos, at når du poster et billede, så har du jo taget 100 billeder. Jeg ved det ikke er sådan personen ser ud 24/7.



“YES! I’M A BIG SLUT. I’M SUPER HUNGRY!”

Jeg vil gerne sprede god energi, så jeg er den type der svarer på ALT. Ikke for at hæve mig op over andre, men jeg har mange fans. Selvom det er en lille ting, tror jeg det betyder meget for dem at jeg svarer og er sød tilbage. Blandt andet fordi det er meget nemt at blive klassificeret som arrogant hvis man er pæn - hvis man da må sige det om sig selv! Jeg tror det kan være svært at håndtere hvis en pæn fyr ikke svarer på ens besked, så jeg føler jeg skylder dem at være sød.

Når man poster noget som måske er lidt for selvfedt, kan jeg godt få kommentarer, hvor folk med vilje prøver at være onde, eller bryde én ned.

“You’re always so desperate”

“You’re so thirsty”

“Hungry!”

“That’s such a slutty picture”

Men så svarer jeg jo altid “Yes! I’m a big a slut. I’m super hungry!”, eller hvad det nu kan være.

Ja, jeg kan da godt være enig med dem, det handler bare om at man skal “own it”, som er det jeg gør, i stedet for at sætte sig selv i en forsvarsposition.

Nogle gange bliver jeg rørt og reagerer. Hvis folk kommenterer på min seksualitet “at jeg har sex hele tiden” eller “bare tænker på sex”, kan jeg finde på at **forsvare mig selv**, og det tror jeg er fordi jeg ved at sådan er jeg ikke. Jeg er ikke en særlig seksuel person. Men folk har - med berettigelse - det indtryk af mig. Og dér føler jeg at jeg er nødt til at forklare mig.



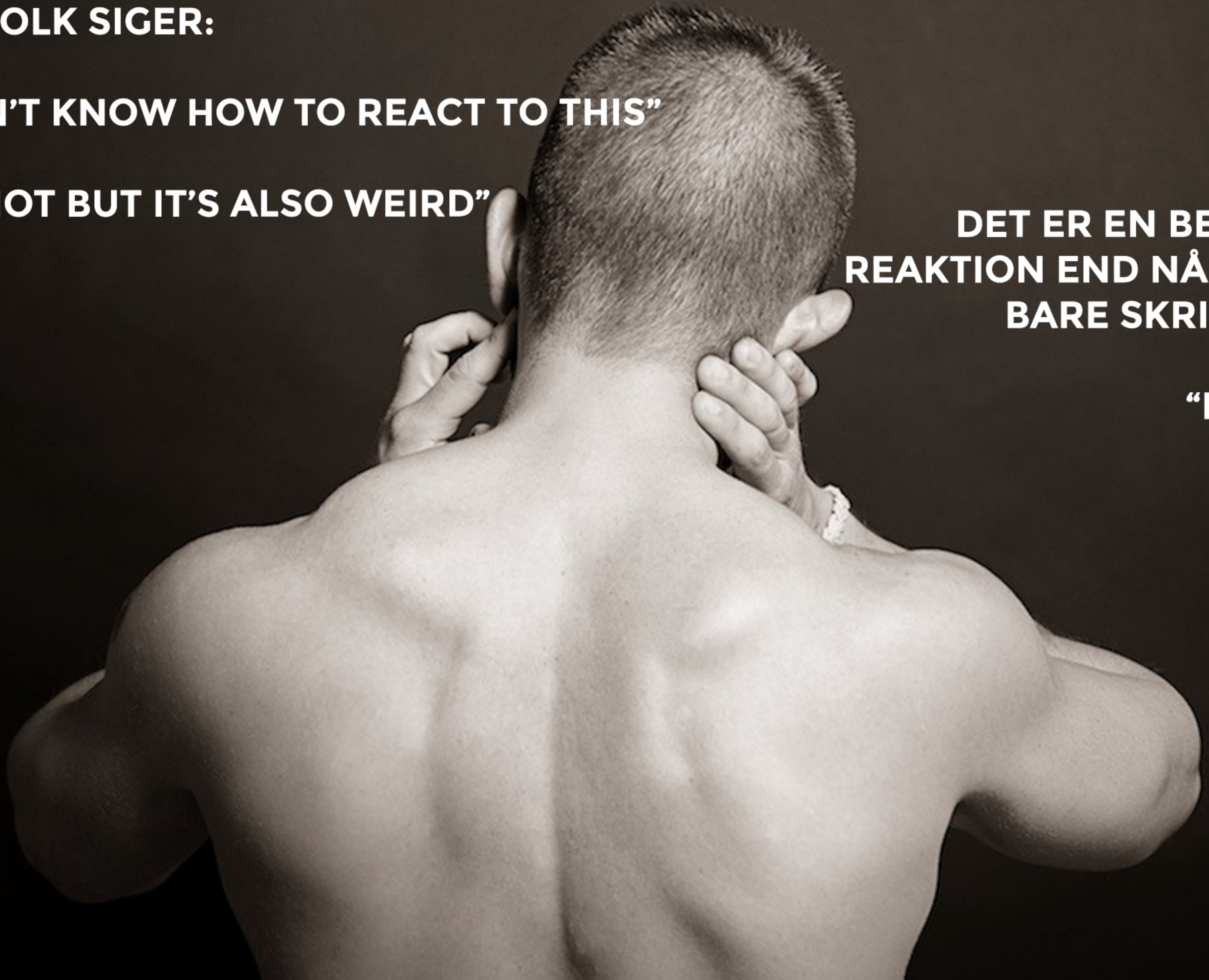
**DET BEDSTE JEG VED ER NÅR FOLK GRINER.
NÅR FOLK SIGER:**

“I DON’T KNOW HOW TO REACT TO THIS”

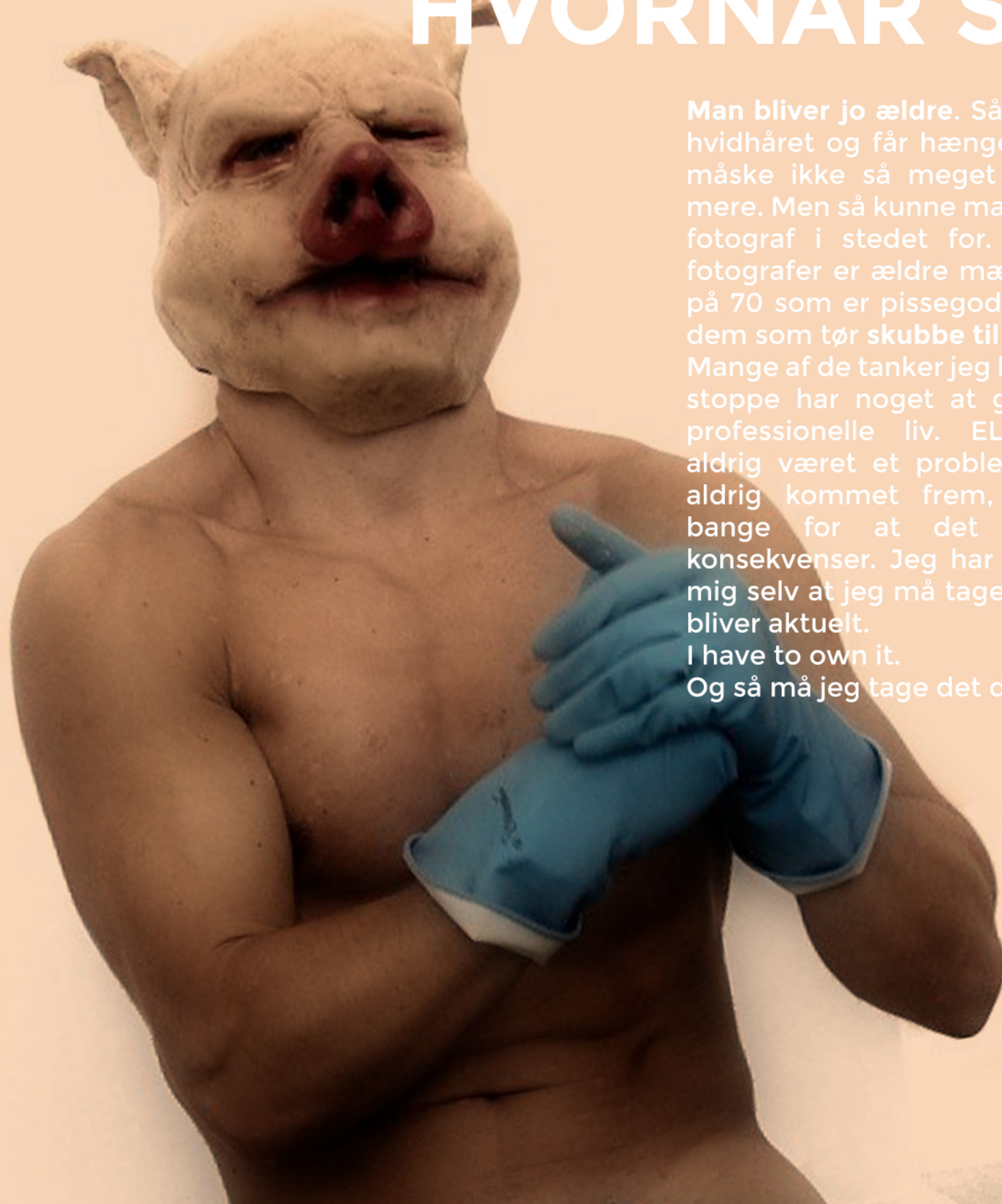
“IT’S HOT BUT IT’S ALSO WEIRD”

**DET ER EN BEDRE
REAKTION END NÅR DE
BARE SKRIVER:**

“HOT”



HVORNÅR STOPPER DET?



Man bliver jo ældre. Så når jeg bliver hvidhåret og får hængerøv så er det måske ikke så meget at lege med mere. Men så kunne man jo bare blive fotograf i stedet for. Mine bedste fotografer er ældre mænd, der er én på 70 som er pissegod. Han er en af dem som tør **skubbe til grænserne**.

Mange af de tanker jeg har omkring at stoppe har noget at gøre med mit professionelle liv. ELMALO82 har aldrig været et problem, og det er aldrig kommet frem, men jeg er bange for at det kunne have konsekvenser. Jeg har gjort op med mig selv at jeg må tage dem hvis det bliver aktuelt.

I have to own it.

Og så må jeg tage det der fra.

De steder jeg arbejder er det normalt at **straffe homoseksualitet** med døden. Worst case scenario er at nogen sender et foto til hele kontoret når jeg er i Nigeria. Så er der ikke andet at gøre end at rejse derfra. Måske er jeg ikke direkte livstruet - jeg er stadig hvid europæer, haha!

Den største frygt jeg har er "revenge porn". Jeg arbejder med rekruttering og lad os antage en kandidat der ikke får en stilling så **truer mig** med at sende de her billeder ud til min chef, eller whatever, hvis de ikke får stillingen. Det er en meget realistisk frygt, tror jeg. Og én som man har set før. Og jeg har jo lyst til at fortsætte med min karriere.

Det heldige er at man selv skal have en bruger på de medier hvor jeg er på, så man har selv tilvalgt at konsumere det. Folk som ser mine billeder er normalt også bøsser. Så de ville have lige så **meget at tabe** som mig.

Man kan ikke komme ind på den ved et uheld. Det er ligefrem svært at finde mig nu, fordi jeg er stemplet som "not suitable for work" på sociale medier!